

ÇOCUKLAR TARİH VE KÜLTÜRLE BULUŞUYOR

Çizgilerle

TARİH ● KÜLTÜR ● COĞRAFYA



GÖLGELER KİTAP

ÇOCUKLAR TARİH VE KÜLTÜRLE BULUŞUYOR

Çizgilerle

TARİH ● KÜLTÜR ● COĞRAFYA



Gölgeler Çocuk, yayın dünyasına, yepyeni bir soluk getirmeyi hedefliyor: Sıra dışı dizilerle, bambaşka bir anlayışla... Eğitim, tarih, arkeoloji, kültür, bilim, sanat alanlarında tamamen orijinal olarak hazırlanmış kitaplar, genç okurların, çocuklarımızın ufkunu genişletecek.

■ Çizgilerin gücü

Behzat Taş yönetimindeki Lithos çizgi grubu tarafından çizilen kitaplar, en soyut olguları bile somuta indirgeyebiliyor, okurun gözünde canlandırabiliyor.

■ Hikâyenin gücü

Tarih ve mitoloji, birbirinden ilginç hikâyelerle doludur. Yeter ki bu hikâyeler doğru ve iyi bir şekilde anlatılsın... Kim iyi anlatılmış bir hikâyeyi kaçırmak ister?

■ Bilimsel doğruluk

Bu kitaplarda yer alan her bilgiye güvenebilirsiniz. Yazılan her bir satır, mutlaka denetlenmiş, teyit edilmiş ve kaynaklardan kontrol edilmiştir.

■ Eğlenceli Bilgi

Tarih, çizgiler eşliğinde anlatıldığında çok eğlenceli olabilir! Dizideki herhangi bir kitaba göz atmanız yeterli...

■ Akademik titizlik

Tarih, arkeoloji, kültür... Bu alanların her birinde, konusuna hakim yazarlar tarafından kaleme alınan kitaplar, ayrıca bir uzman tarafından inceleniyor, pedagoğ denetiminden geçiyor, cinsiyetçi ve ayrımcı ifadeler için ayrıca gözden geçiriliyor...

■ Tamamen özgün, tamamen yerel

Kitaplarımız tamamen kendi içeriklerimiz tarafından çiziliyor ve yazarlarımız tarafından kaleme alınıyor. Çeviri, adaptasyon vb. söz konusu değil.

■ Çocuklar bireydir

İyi anlatıldığı takdirde çocukların her şeyi anlayabileceğine inanıyoruz. Onları "küçük" görmeden, yaşlarına en uygun şekilde, klişelere başvurmadan da tarih ve coğrafya anlatılabilir!

■ Sadece çocuklar değil!

Çocuklar kadar büyükler de bu kitapları eğlenerek okuyabilir, pek çok şey öğrenebilir... Kitaplarımız her yaştan okura hitap ediyor. Yeter ki bu okur, okumaya ve öğrenmeye arzulu olsun...

■ Müfredata uygunluk

Kitaplarımız, ilk ve orta dereceli okullarımızda öğretilen konularla sınırlı değil. Müfredatın içerdiğinden çok daha geniş bir içerik söz konusu... Ama her konuda, mutlaka müfredatta ele alınan bütün noktalar kitapta yer almaktadır. Dolayısıyla, kitaplarımız yardımcı materyal olarak derslerde kullanılabilir.

Gölgeler Çocuk ve Gölgeler Kitap bir Mecra Yayıncılık kuruluşudur.

Gölgeler Çocuk
Mecra Yayıncılık
Ortaklar Cad. Mevlut Pehlivan Yanı Sok.
Mineler Apt. A Blok 12/11 Mecidiyeköy İstanbul
Tel: 0212 274 04 63
Fax: 0212 267 13 63

info@golgelerkitap.com
www.golgelerkitap.com
www.mecrayayincilik.com

İletişim: Coşkun Ak
Tel: 0212 274 04 63
Tel: 0533 929 35 86
coskunak@mecrayayincilik.com

ÇİZGİLERLE ANADOLU UYGARLIKLARI

TAŞ DEVRİNDEN DEMİR ÇAĞINA ANADOLU

1. KİTAP

■ GÖBEKLİTEPE ■ ÇATALHÖYÜK ■ HİTİTLER ■ URARTULAR

İnsanlığın yerküre üzerindeki serüveninin başladığı zamanlardan bu yana en önemli uğrak noktalarından biri oldu Anadolu. Kıtaların ve iklimlerin kesişme noktasındaki bu topraklar, kendilerine yurt ve umut arayanların binlerce yıllık öykülerini biriktirdi.

Anadolu'da yerleşimin ne kadar eskilere gittiğini ortaya çıkararak dünya arkeolojisini yeniden şekillendiren Göbeklitepe, bölgenin tam ortasındaki neolitik yerleşim Çatalhöyük, antik dünyanın süper gücü Hititler ve doğunun özgün uygarlığı Urartular çocuklarla buluşuyor.

Bizden önce burada kimler yaşıyordu?
Yanıtı Çizgilerle Anadolu Uygarlıkları veriyor.

YENİ BASKI



Yazan ve çizen:
Behzat Taş

72 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak ● 20 x 24 cm boyut
● Sözlük ● Test ● Fotoğraflar ● Haritalar ● Zaman cetveli

ÇİZGİLERLE ANADOLU UYGARLIKLARI

2. KİTAP

DEMİR ÇAĞINDAN SONRASI

FRİGLER ■ LİDYALILAR ■ İYONYA ■ GALATLAR

Efsanevi kral Midas'ın uygarlığı **Frigler**, Batı Anadolu'nun görkemli toplumu **Lidyalılar**, dünya tarihini etkilemiş **İyonya** ve antikçağın savaşçı devleri **Galatlar** bu kitapta...

Çizgilerle Anadolu Uygarlıkları serisi çocuklara tarihi keşfetmenin yepyeni yollarını sunuyor. Onların tarihi kendi deneyimlerine göre yorumlayabilmelerine olanak sağlıyor.

Farklı kültürlere saygıya ve empatiye dayalı davranış biçimlerinin yerleşmesine, çocukların yaratıcılıklarının gelişmesine, analiz ve yorum yapabilmelerine katkıda bulunmayı amaçlıyor.

YENİ BASKI



Yazan ve çizen:
Behzat Taş

72 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak ● 20 x 24 cm boyut
● Sözlük ● Test ● Fotoğraflar ● Haritalar ● Zaman cetveli

ANADOLU'NUN ESKİ KAHRAMANLARI

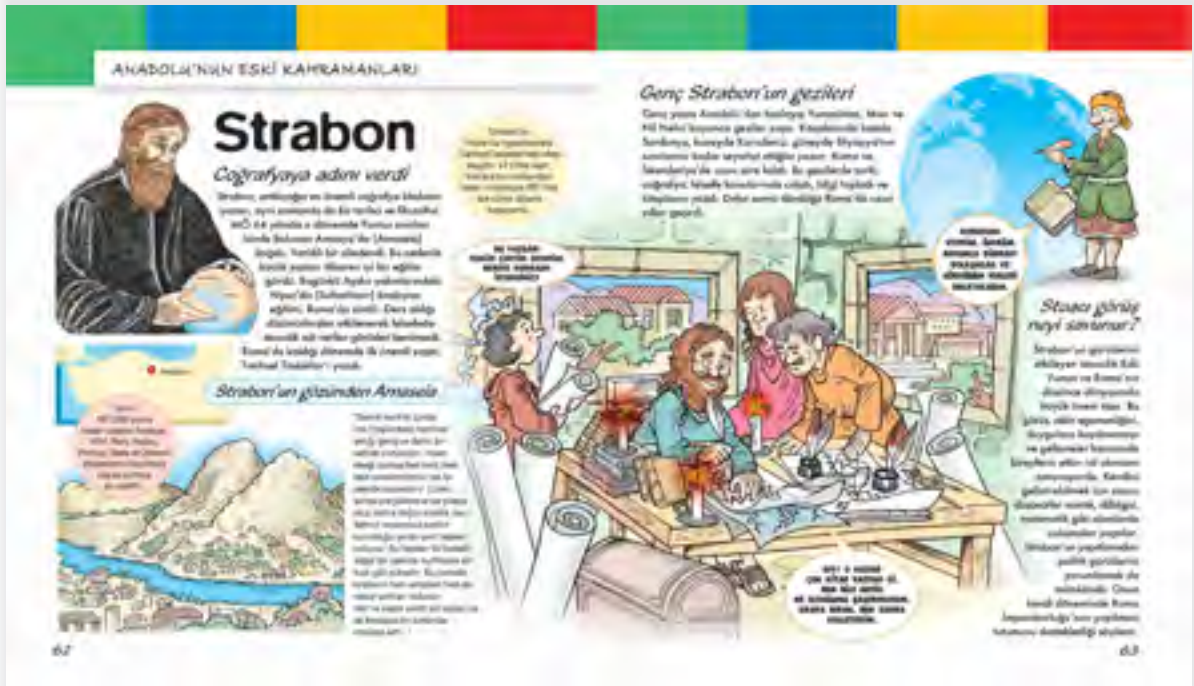
Antikçağ'dan Anadolu kökenli 25 portre

**YENİ
BASKI**

Anadolu'nun Eski Kahramanları, söylenceler ve arkeolojik bulgular dikkate alınarak hazırlandı. Bu kitabın kahramanları bilimden felsefeye çok çeşitli konularla uğraşıyorlar.

Böylece kitap öğrencilerin dersler ve disiplinler arasında ilişki kurabilmelerine de yardımcı oluyor. Öğrencileri daha çok soru sormaya teşvik ediyor.

Hitit, Pers, Roma gibi imparatorlukların, İyon, Aiol, Lidya, Frig gibi uygarlıkların her biri derin izler bıraktı Anadolu'da. Bu yüzden bu kahramanların hepsinde bizden bir parça var.



Yazan ve çizen:
Behzat Taş

80 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak ● 20 x 24 cm boyut
● Sözlük ● Test ● Fotoğraflar ● Haritalar ● Zaman cetveli

ÇİZGİLERLE MEZOPOTAMYA UYGARLIKLARI

■ SÜMERLER ■ BABİLLİLER ■ ASURLULAR

**YENİ
KİTAP**

Fırat ve Dicle ırmakları arasında kalan bereketli topraklar uygarlığın beşiği olarak kabul edilir.

Sümer, Asur ve Babil toplumları Mezopotamya'da tüm insanlığa çok zengin bir miras bıraktılar. Eserleri dünya müzelerinin günümüzde bile en görkemli parçaları arasında yer alıyor.

Bu kitap aynı zamanda çocukları arkeoloji bilimiyle tanıştırıyor, tarih ve tarihçilerin kaynakları üzerinde düşünmelerini sağlıyor.



Yazan ve çizen:
Behzat Taş

84 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak ● 20 x 24 cm boyut
● Sözlük ● Test ● Fotoğraflar ● Haritalar ● Zaman cetveli

DENİZCİLİK TARİHİMİZ

YENİ KİTAP

Beylikler döneminde Türk toplumlarının denizle buluşması, yeni yaşam biçimlerine kapı araladı. Bu kitap **ünlü denizcileri, gemi teknolojisindeki gelişimi ve deniz savaşlarını** konu alıyor.

Anadolu'da beylikler döneminden Osmanlı'ya ve Türkiye Cumhuriyeti'ne kadar uzanan süreçte denizciliğin rolüne değiniyor.

Denizcilik serüveninin çocuklara çizgili bir anlatımla sunumu, onların tarihle ilgili yeni sorular sormalarına ve cevaplar aramalarına olanak tanıyor.



Yazan: Ülfet Taylı
Çizgiler: Lithos Grubu

64 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak ● 20 x 24 cm boyut
● Sözlük ● Test ● Fotoğraflar ● Haritalar ● Zaman cetveli

EVDEKİ DOSTLARIMIZ



Kuşlar, balıklar, kediler, köpekler ve diğerleri... Evcil hayvanlarla çocuklar kentlerde bile sıkça karşılaşıyorlar. Bu kitap **çocukların günlük yaşam deneyimlerinden yararlanarak öğrenmelerine** olanak sağlıyor.

Kazanımları arasında; **çevre bilinci geliştirme, yaşadığı çevre ile bir bütün olduğunu fark etme, evinde beslediği hayvanların ihtiyaçlarını karşılamak konusunda sorumluluk alma, canlıların ortak özelliklerini araştırma** yer alıyor.



Yazan: Ülfet Taylı
Çizgiler: Lithos Grubu

32 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak
20 x 24 cm boyut ● Sözlük ● Test

KÖPEKLER

İNSANIN EN ESKİ CAN YOLDAŞI

**YENİ
KİTAP**

İnsanların ilk evcilleştirdiği hayvanlar arasında bulunan köpek, çocukların günlük yaşamda en sık karşılaştığı canlılar arasında yer alıyor. Evde ve sokakta sık sık karşılaştıkları bu hayvanlarla ilgili bilgi toplamak, çocuklar için aynı zamanda **yeni bir öğrenme deneyimi**.

Kitabın kazanımları arasında; **çevre bilinci geliştirme, yaşadığı çevre ile bir bütün olduğunu fark etme, evinde beslediği hayvanların ihtiyaçlarını karşılamak konusunda sorumluluk alma, canlıların ortak özelliklerini araştırma** yer alıyor.



Yazan: Behzat Taş
Çizgiler: Lithos Grubu

32 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak
20 x 24 cm boyut ● Sözlük ● Test

HAKLARIM VE SORUMLULUKLARIM

YENİ KİTAP



Çocuk ve İnsan Hakları, son yıllarda ders programları içinde giderek daha fazla yer alıyor. Bu kitap **çocukların günlük hayatının bir parçası olarak hak ve sorumluluk kavramlarını** işliyor. Çocuk merkezli bir yaklaşımı temel alıyor.

Kazanımları arasında; **farklılıkları tanımak ve saygı göstermek, demokrasinin serüvenini fark etmek, kendini ifade edebilme becerisi geliştirmek, sivil toplum örgütlerini tanımak** bulunuyor.



Yazan: Ülfet Taylı
Çizgiler: Lithos Grubu

32 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak
20 x 24 cm boyut ● Sözlük ● Test

MESLEKLER VE BEN

**YENİ
KİTAP**

“Büyüyünce ne olacaksın?”

“Meslekler ve Ben” çocukların sıkça sorulan bu soru üzerinde düşünebilmelerini, **hedef belirlemeyi** öğrenebilmelerini sağlıyor. Meslekleri tanıtırken, tarihten ya da günümüzün tanınmış kişilerinden örnekler veriyor. Çocukların kendi yeteneklerini fark etmelerine yardımcı oluyor, kadın-erkek eşitliğini gözetiyor.

Kitabın kazanımları arasında **gerçekten ulaşmak istediği şeyleri hayal edebilme, yapıp yapamadıklarını tanıma, zaman içinde mesleklerin öneminin değişebileceğini fark etme** yer alıyor.



**Yazan: Ülfet Taylı
Çizgiler: Lithos Grubu**

**32 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak
20 x 24 cm boyut ● Sözlük ● Test**

COĞRAFI KEŞİFLER

YENİ KİTAP

Kolomb'dan Magellan'a, Vasco De Gama'dan Dias'a uzak denizleri aşan kaşifler bu kitapta. Coğrafi keşifler aracılığıyla tarihsel gelişmenin izleri sürülüyor. Sadece tarihte değil, coğrafyada ve bilim dünyasında da yolculuğa çıkılıyor.

Çocukların farklı alanlar arasında gezinebilmelerine, öğrenmenin yeni yollarını keşfedebilmelerine olanak sağlanıyor.



**Yazı ve Çizgiler:
Lithos Grubu**

**32 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak ● 20 x 24 cm boyut
● Sözlük ● Test ● Fotoğraflar ● Haritalar ● Zaman cetveli**

DÜNYANIN EN ESKİ LİMANI: YENİKAPI

YENİ KİTAP



Günümüzden 2000 yıl önce İstanbul'da dünyanın en eski ticaret limanı bulunuyordu. Yenikapı'da gün ışığına çıkan Theodosius Limanı, İstanbul'un tarihine yeni bir bakış açısı getirdi. Batık gemilerin ve diğer arkeolojik buluntuların öyküleri çocuklara bu görkemli kentin kültürel mirasını fark edebilmek için eşsiz bir fırsat sunuyor.

Kitabın kazanımları arasında; ortak miras öğelerinin farkına varılması, turizmin uluslararası ilişkilerdeki yeri konusunda bakış açısı geliştirilmesi yer alıyor.



**Yazı ve Çizimler:
Lithos Grubu**

**32 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak ● 20 x 24 cm boyut
● Sözlük ● Test ● Fotoğraflar ● Haritalar ● Zaman cetveli**

SALDAN TRANSATLANTIĞE DENİZ TAŞITLARI

**YENİ
KİTAP**



“Saldan Transatlantiğe” teknoloji tarihinin izini sürüyor. Buharlı makinelerin gelişimi, bunun denizcilikteki yansımaları bu kitapta ele alınıyor. Moari kayıkları, Fenike gemileri, Osmanlı kalyonları... Çocuklar tarih derslerinde duydukları bu kavramlara bu kitap aracılığıyla çok daha yakından bakabilecekler.

Kitabın kazanımları arasında bilimsel gelişmeler ve bunun farklı alanlara nasıl yansıdığı bulunuyor. Ağaç kütüğünden transatlantiklere insanın su üstünde yol almasının serüveni...

Dünyayı keşfını sağlayan taşıtların binlerce yıllık ilgi çekici öyküsü ilk kez çizgilerle anlatılıyor.



**Yazı ve Çizgiler:
Lithos Grubu**

**32 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak ● 20 x 24 cm boyut
● Sözlük ● Test ● Fotoğraflar ● Haritalar ● Zaman cetveli**

DENİZ VE EDEBİYAT



3 tarafı denizlerle çevrili olan Türkiye'nin denizle ilişkili zengin bir kültür birikimi mevcuttur. Bun zenginliğin yansımaları en iyi edebiyatta görülür. Orhan Veli'yi, Sait Faik'i, Yahya Kemal'i Melih Cevdet'i ve onların temsil ettiği kültürü sevdirebilmek, anlatabilmek için "Deniz ve Edebiyat" geniş olanaklar sunuyor.

Kitabın kazanımları arasında Türkiye'nin coğrafi özelliklerinin ve bunun kültür hayatımız üzerindeki yansımalarının fark edilmesi bulunuyor.



Yazı ve Çizgiler:
Lithos Grubu

32 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak ● 20 x 24 cm boyut
● Sözlük ● Test ● Fotoğraflar ● Haritalar ● Zaman cetveli

ÇİZGİLERLE OSMANLI İMPARATORLUĞU

**YENİ
BASKI**

Osmanlı İmparatorluğu tarihin en uzun soluklu imparatorluklarından biridir. Bu kitap, 3 kıtaya yayılan imparatorluk topraklarının uzun süre nasıl başarıyla yönetildiğini, farklı kültürlerin birlikteliğini, iç çalkantıları, 19. yüzyılda ortaya çıkan ve imparatorluğun dağılmasına yol açan gelişmeleri renkli bir anlatımla sunuyor.

600 yıl süren imparatorluk tarihini sadece siyasal gelişmeler bakımından değil, halkın günlük yaşamı bakımından da ele alıyor. Eğlenceli öykülerle yer vererek, tarihi çocuklar için anlaşılır hale getirebilmeyi hedefliyor.



Yazan: Ülfet Taylı
Çizgiler: Lithos Grubu

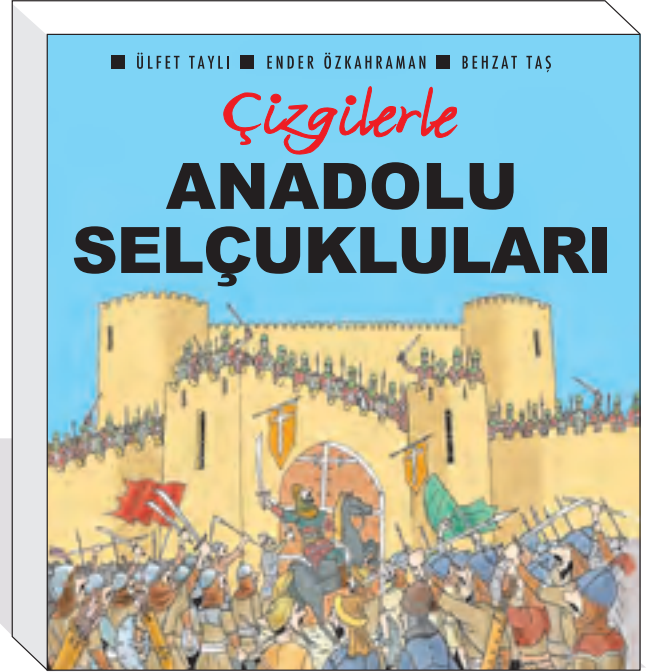
80 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak ● 20 x 24 cm boyut
● Sözlük ● Test ● Fotoğraflar ● Haritalar ● Zaman cetveli

ÇİZGİLERLE ANADOLU SELÇUKLULARI

**YENİ
BASKI**

Anadolu Selçukluları, Osmanlıların öncüsüdür. Bu kitapta Büyük Selçukluların **Anadolu'ya girmesiyle başlayan ve Osmanlıların kuruluşuna kadar uzanan süreçteki gelişmeler** ele alınıyor.

Türk toplulukların Bizans İmparatorluğu ile ilişkileri, bu topraklarda yetişmiş büyük düşünürler, gelişen kentler, ticaret ve sanat anlayışı bir bütün olarak sunuluyor. **Böylece çocukların tarihi çok boyutlu kavrayabilmeleri amaçlanmaktadır.**



**Yazan: Ülfet Taylı
Çizen: Ender Özkahraman,
Behzat Taş**

**48 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak ● 20 x 24 cm boyut
● Sözlük ● Test ● Fotoğraflar ● Haritalar ● Zaman cetveli**

K Ü L T Ü R Ü M Ü Z Ü N Y A P I T A Ş L A R I D İ Z İ S İ

ÇİZGİLERLE MEVLANA



32 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak
● 20 x 24 cm boyut ● Sözlük ● Test ● Fotoğraflar
● Haritalar ● Zaman cetveli

ÇİZGİLERLE YUNUS EMRE



32 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak
● 20 x 24 cm boyut ● Sözlük ● Test ● Fotoğraflar
● Haritalar ● Zaman cetveli

Yazan:
Üfey Taylı
Çizgiler:
Lithos Grubu

ÇİZGİLERLE EVLİYA ÇELEBİ



32 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak
● 20 x 24 cm boyut ● Sözlük ● Test ● Fotoğraflar
● Haritalar ● Zaman cetveli

ÇİZGİLERLE NASRETTİN HOCA



32 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak
● 20 x 24 cm boyut ● Sözlük ● Test ● Fotoğraflar
● Haritalar ● Zaman cetveli

KÜLTÜRÜMÜZÜN YAPI TAŞLARI DİZİSİ

ÇİZGİLERLE ALİ KUŞÇU



32 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak
● 20 x 24 cm boyut ● Sözlük ● Test ● Fotoğraflar
● Haritalar ● Zaman cetveli

ÇİZGİLERLE KARAGÖZ-HACİVAT



32 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak
● 20 x 24 cm boyut ● Sözlük ● Test ● Fotoğraflar
● Haritalar ● Zaman cetveli

Yazan:
Ülfet Taylı
Çizgiler:
Lithos Grubu

ÇİZGİLERLE MİMAR SİNAN



32 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak
● 20 x 24 cm boyut ● Sözlük ● Test ● Fotoğraflar
● Haritalar ● Zaman cetveli

ÇİZGİLERLE BARBAROS HAYRETTİN



32 sayfa ● Renkli ● Kuşe kağıt ● Karton kapak
● 20 x 24 cm boyut ● Sözlük ● Test ● Fotoğraflar
● Haritalar ● Zaman cetveli

**DERSLERE
YARDIMCI**

**AKADEMİK
TITİZLİK**

**BİLİMSEL
ÖZEN**

Kalay ve dokuma

Asurlu tüccarların Anadolu'ya en çok getirdiği ürünler kalay ve Bebli dokumalarıydı. Ayrıca peşli süs eşyaları da getiriyorlardı. Kervanların yolculuğu 5 hafta sürüyordu. Ticaretin organizasyonu Karneş bakan Efir ve Karum Eni adı verilen merkezlerde yapılıyorydular.

Ticaret yolları

Asur MÖ 15. yüzyılda kuzey Mezopotamya'da küçük bir krallık iken, birkaç yüzyıl içinde Yıkulmuş'un en güçlü devleti haline geldi. Asurluların en büyük özelliklerinden biri ticarete olan meraklarıydı. Büyük kervanlar oluşturarak malları ülkelerin ilmine ulaştırıyorlardı.

ASUR TİCARET KERVANLARI ŞİRKETİ ANADOLU'YA İLK TİCARET KERVANINI GÖNDERDİ. ASUR TİCARET KERVANLARI İLK TİCARET KERVANINI ANADOLU'YA İLK TİCARET KERVANINI GÖNDERDİ.

Yazı ve ticaret Anadolu'da

Asurlu tüccarların Anadolu'ya getirdiği yazı ve ticaret MÖ 1800'li yıllarda yoğunlaştı. Karneş bakan Efir ve Karum Eni adı verilen merkezlerde ticaretin organizasyonu yapıldı. Büyük kervanlar oluşturarak malları ülkelerin ilmine ulaştırıyorlardı.

ASUR TİCARET KERVANLARI ŞİRKETİ ANADOLU'YA İLK TİCARET KERVANINI GÖNDERDİ.

**ZENGİN
İÇERİK**

**ÖZGÜN VE
YEREL**


**ÇİZGİLERİN
GÜCÜ**

**DOĞRU
TÜRKÇE**

DERSLERE
YARDIMCI


AKADEMİK
TITİZLİK

BİLİMSEL
ÖZEN



Ticaret yolları

Asur, MÖ 15. yüzyıldan itibaren Mezopotamya'da birçok bir krallık iken, birçok krallık içinde Yekim-Şuşur'un en güçlü üyeliği haline geldi. Asurluların en büyük özelliklerinden biri ticaretle olan yakınlıktır. Büyük kervanlar aracılığıyla malları ülkelerin dışına ulaştırıyorlardı.




ASUR TİCARET KERVANLARI ŞİRKETLERİ ANADOLU'YA FENELİKAROL SİLİŞİN ASUR TİCARET ŞİRKETLERİ SİYERİŞİ-DE MEDİ-POZANIN VE ANADOLU KİTİPİLERİ ARKASINDA SAĞLIK KURULU.

Kalay ve dokuma

Asurlu tüccarların Anadolu'ya en çok getirdiği ürünler kalay ve Sebül dokumasıydı. Ayrıca pagalı süs eşyaları da getiriyorlardı. Menenlerin yolculuğu, E'ya'ya sürüyordu. Ticaretin organizasyonu, Karneş'le Kent Emir ve Karum En adı verilen merkezlerde yapılıyor.

Karum
İlk ticaret
merkezi




ASUR TİCARET MERKEZİ CUMHURİYET KÜLTÜR MÜZESİ'NDE GÖRÜLEBİLİR.

Yazı ve ticaret Anadolu'da

Asurlu tüccarların Anadolu'ya, çözümlenmiş papirüsler MÖ 1800'ye kadar götürüldü. Kayıtlar yakınlardaki Karneş ve Kültepe büyük bir ticaret merkezi (karum) kurmuşlardı. Böylelikle ticaretin yarı yarıya Asur'dan Anadolu'ya ulaştığı. Karneş'te 250 yıl kadar süren Asur ticaret kolonileri önemine atfedilen şeyde tabii bulunmuşlardır.

43



DOĞRU
TÜRKÇE

ÇİZGİLERİN
GÜCÜ

ÖZGÜN VE
YEREL